

VAN WIEG TOT GRAF

Verdriet en geluk wisselen elkaar af. In deze rubriek vertellen we het verhaal achter een familiebericht. Is er in uw omgeving iemand overleden of komt er een bruiloft aan? Laat het ons weten: hc.wiegtotgraf@ad.nl.

Muziek in de Theresiastraat

Gerrit Molema (1955-2012)

Gerrit Molema (21 november 1955 - 10 september 2012) werd als scholier dj bij Time-Out, een Wassenare jeugdsociëteit waar hij veel kwam omdat het thuis zo stil was. Zijn moeder was ernstig ziek en werd verzorgd in een verpleeghuis. Zij overleed toen Gerrit 18 jaar was. Zijn vader, een pianist, overleed twee jaar eerder aan een hartstilstand toen hij in Den Haag naar een concert was geweest en rende om de bus naar huis te halen. Muziek bracht troost en gezelligheid en zou de rest van Gerrits leven belangrijk blijven.

Op zaterdag had hij een bijbaantje in een platenzaak aan de Langstraat in Wassenaar. Hij wist feilloos welke klant van Franse chansons hield en wie hij blij kon maken met Italo-muziek, een muzieksoort waar hij zich later in specialiseerde. Toen de Wassenare platenzaak een tweede filiaal opende in de Haagse Weimarstraat vroegen ze Gerrit om de zaak te leiden. Het was een droombaan voor de ambitieuze Gerrit die er een sport van maakte om altijd als eerste de nieuw uitgebrachte singles op de plank te hebben. Hij stak veel tijd in reclame maken en zorgde ervoor dat de toppers van toen in zijn winkel kwamen spelen en signeren. Anita Meijer, Doris Day and the Pins, Level 42 en Vanessa hebben allemaal op de stoep in de Weimarstraat staan zingen. De winkel pulde uit van de fans en de kassa rinkelde. Toen Gerrit van een klant een tip kreeg dat er een pand aan de Haagse Theresiastraat vrijkwam, hakte hij de knoop door en begon voor zichzelf. Vrienden en familie kwamen helpen om het voormalige bankfiliaal om te bouwen tot platenzaak 'Melody Maker'. Gerrit mikte niet alleen op de gewone Hagenaar maar ook op professionals uit de muziekindustrie.

Menige radio-dj stond achter in de zaak in een speciaal daartoe getimmerd studiootje stapels platen te beluisteren. Gerrit gooide 's nachts de winkel open als Michael Jackson een nieuwe plaat uitbracht, zodat hij de eerste was waar de fans de felbegeerde elpee konden kopen. Tegen de tijd dat cd's tegen dumprijzen bij de supermarkt en drogist kwamen te liggen trok hij de conclusie dat het beter was te stoppen met zijn winkel en ander werk te zoeken. Dit werden een Wassenare apotheek en een Belgisch bedrijf, waarvoor hij in Nederland veel op de weg zat. Naast zijn werk organiseerde Gerrit ook al jaren feesten in Wassenaar. Vooral op de Kriebelfeesten (ontstaan door lentekriebels)



Gerrit Molema in zijn platenzaak, waar ook professionals kwamen. PRIVÉFOTO

was Gerrit erg trots. Guus Meeuwis, Gordon, Sugar Lee Hooper en The Golden Earring traden hier op. Verder programmeerde en draaide hij de muziek bij vele uiteenlopende evenementen in het dorp. Toen hij in 2010 nietsvermoedend een sporttest in het ziekenhuis liet doen en de artsen zijn hb alarmrend laag vonden ging hij door de medische

molen. Gerrit bleek een tumor in zijn maag te hebben die niet genezen kon worden. Chemokuren zorgden slechts voor wat extra tijd die hij benutte om de zaken goed te regelen. Gerrit heeft moedig gevochten tot het bittere eind en laat behalve de muziekgeschiedenis van een ondernemer ook zijn geliefde vrouw en drie kinderen achter.